



**DIRE, FARE, PENSARE  
ALLA CASTIGLIONI**

corso di aggiornamento professionale

# DIRE, FARE, PENSARE ALLA CASTIGLIONI

ciclo di incontri / Corso di aggiornamento professionale

Promosso dall' Ordine Architetti P.P.C. della Provincia di Vicenza  
Organizzato da ISAI Design Academy Pier Giacomo Castiglioni

## Programma

**venerdì 22 maggio 2015 - dalle 14.30 alle 16.30**

relatore Piero Puggina

*l'autoproduzione prima dell'autoproduzione: lo studio Castiglioni*

**venerdì 29 maggio 2015 - dalle 14.30 alle 16.30**

relatore Giovanna Castiglioni

*"il metodo Castiglioni", dagli oggetti ai progetti: due chiacchiere con  
Giovanna Castiglioni*

**venerdì 5 giugno 2015 - dalle 14.30 alle 16.30**

relatore Piero Puggina

*fotografare un metodo: una foto per i Castiglioni*

## Sede e orario

Tutti gli incontri si svolgeranno presso la sede:

**ISAI design academy di Vicenza, via Firenze 16,**

## Crediti

La partecipazione a tutti e tre gli incontri permette l'ottenimento di 6 crediti formativi, e del relativo attestato

## Quota di iscrizione

La quota di iscrizione di euro 30,00 + IVA per partecipante va versata tramite bonifico bancario entro la data di inizio corso e quindi notificata a isaivicenza@gmail.com, previa verifica disponibilità di posti allo 0444.526b104 - il bonifico di euro 36,60 sarà intestato a Istituto Superiore di Architettura d' Interni, presso la Banca Popolare Etica - IBAN: IT64D0501811800000000177070

## Info

isaivicenza@gmail.com - Segreteria ISAI design academy  
0444.526.104

Lo studio Castiglioni rappresenta il design italiano nel mondo da sempre.

Fin dagli anni '50 la loro ricerca si sviluppa attraverso sperimentazioni continue rese possibili dalla floridissima attività di allestimenti per conto, soprattutto, di Rai ed Eni che hanno commissionato loro il

racconto dei rispettivi mondi attraverso percorsi fantastici ai limiti dell'immaginario. Molti dei loro oggetti di design, esposti nei più importanti musei del mondo, nascono durante l'elaborazione di questi progetti attraverso un sofisticato gusto per la ricerca, fatto di sperimentazione diretta nel laboratorio di idee che era e continua ad essere il loro studio, grazie alla Fondazione Achille Castiglioni.



## Relatori



**Giovanna Castiglioni** è nata a Milano nel 1972. Si laurea in Scienze Geologiche e sceglie poi di dedicarsi alle stratificazioni dei progetti presenti nello studio del padre Achille. Dal 2005 è la curatrice dello Studio Museo Achille Castiglioni e nel 2012 è stata nominata Vice Presidente e Segretario Generale della Fondazione Achille Castiglioni. Oggi coordina le attività di archiviazione del patrimonio culturale della Fondazione e divulga il "metodo Castiglioni" ad un pubblico eterogeneo per età, cultura ed interessi, proveniente da ogni parte del mondo. Tiene conferenze per la Fondazione sia in Italia che all'estero. Crea e sperimenta con giovani progettisti allestimenti per rendere la Fondazione un museo vivo e trasformabile. È la curatrice della mostra spettacolo "A casa Castiglioni" ideate insieme a Marco Marzini, presentata ad AbitaMI 2011 e riproposta a Roma per De Padova, a Mantova Creativa, a Palermo per I-Design e a Milano presso la Fondazione Achille Castiglioni. Dal 2008 è docente a contratto e cultore della materia al Politecnico di Milano, Scuola del Design per il corso "Teorie e pratiche del progetto". Nel 2014 ha tenuto un workshop sulla luce alla Scuola Politecnica di Design SPD a Milano. Dal 2015 coordinerà un master "Design for food" per l'Istituto d'Arte Applicata e Design (IAAD) a Torino.



**Piero Puggina** è nato a Padova nel 1972. Si laurea in Architettura. Ha svolto attività didattica e di ricerca presso Università di Architettura di Venezia e il FAUST di Trieste. Dal 2005 è docente presso Isai Design Academy Pier Giacomo Castiglioni. È socio fondatore dello studio MAS. Lo studio MAS nasce nel 1999. Sviluppa una propria ricerca architettonica attraverso progetti realizzati, concorsi, manifestazioni culturali, esposizioni ed allestimenti, conferenze, opere di grafica e pubblicazioni. Le opere dello studio sono state pubblicate su riviste nazionali ed internazionali e sul catalogo Cornoldi - MAS. Architetture, (Il Poligrafo, Padova 2004) e presentate a convegni e scuole di architettura. [www.studiomass.com](http://www.studiomass.com)